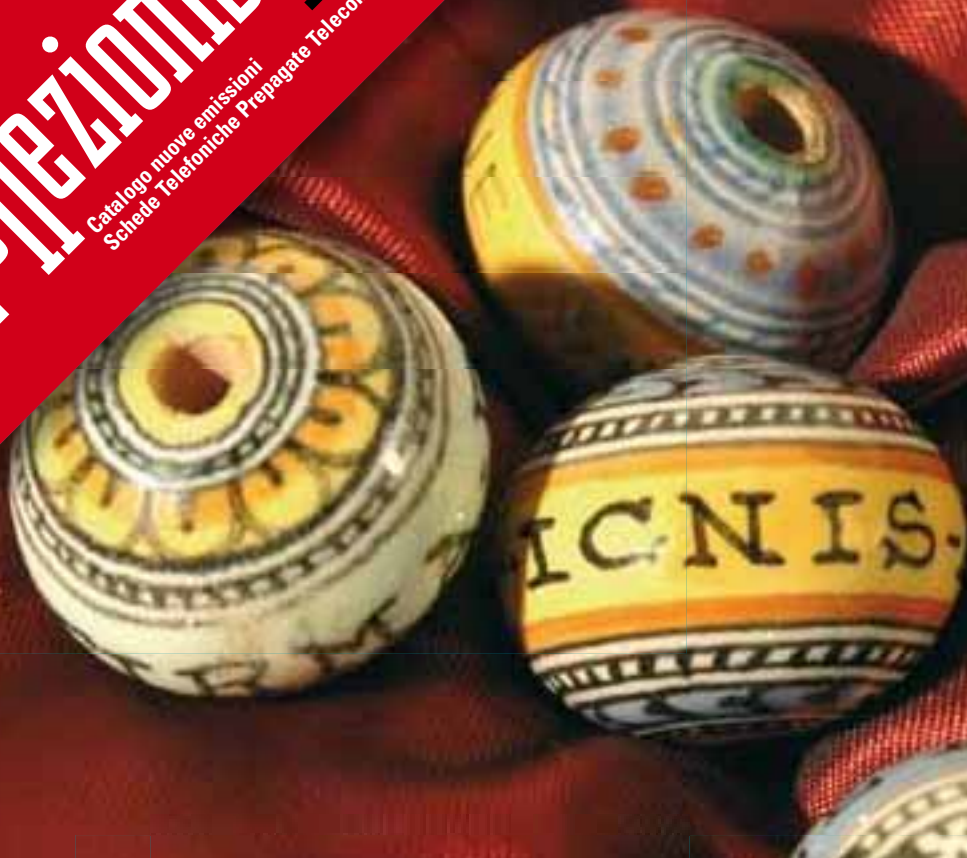


23
marzo 2009

COLLEZIONISTI

Catalogo nuove emissioni
Schede Telefoniche Prepagate Telecom Italia



FILI D'AMORE

ricami, merletti e tessuti
nello scrigno di un'inedita Umbria

PUBBLICITARIE

UN MONDO TUTTO DA SCOPRIRE

I piccoli borghi,
il mondo dei volontari,
il bello dello shopping

>> PAG. 12

SPECIALI

LA RIVINCITA DI MEUCCI

Un'intuizione
fa nascere il telefono
e parlare diventa utilità sociale

>> PAG. 16

ORDINARIE

SIAMO TUTTI ESPLORATORI

leri come oggi
ci spinge la voglia di sapere

>> PAG. 25

CALL ACTION

Rivenditore Autorizzato
di Telefonia Pubblica

TELECOM
ITALIA

FILI D'AMORE
RICAMI, MERLETTI E TESSUTI
NELLO SCRIGNO DI UN'INEDITA UMBRIA

È quasi una santa pazienza quella che nel corso dei secoli ha consentito di sviluppare in Umbria una produzione artigianale come non avviene quasi altrove. Pazienza, dedizione, amore per il buon gusto e l'eleganza, hanno portato nella terra del Perugino e del Pintoricchio alla ripresa, tra la fine dell'800 e gli inizi del '900, della produzione di ricami e merletti e di quei settori dell'artigianato che erano stati particolarmente fiorenti e prestigiosi tra Medioevo e Rinascimento. Stili rimasti unici, ineguagliabili perché straordinari. A questo lavoro rende omaggio la nuova serie di Schede telefoniche prepagate di Telecom Italia che attraverso dodici "tappe" ne fa scoprire le caratteristiche più belle, i loro nomi e persino oggetti che almeno una volta nella vita si sono visti ma che non si conoscono da vicino, le fuseruole, piccole sfere in maiolica realizzate e decorate a mano a Deruta, anticamente arnesi per la filatura ma dal Trecento divenute una sorta di pegno d'amore o di pace, a seconda del motto che recano scritte sulla fascia centrale, e che vanno a completare in taluni casi la perizia del ricamo e il delicato equilibrio dei colori.

Dal Punto Assisi al Punto Deruta, dall'Ars Wetana di Orvieto al Punto Umbro, dall'Ars Panicalensis di Panicale al Merletto d'Irlanda, annoverato tra i pizzi autentici.

Una galleria di straordinari capolavori il cui valore può essere colto solo da un occhio attento. Ma a patto che sappia leggere cosa c'è dietro la capacità di ricamare. Emblematico il caso del Punto Assisi (detto anche Francescano), tecnica che vede abbinati il punto croce e il punto scritto e che ci rimanda al Duecento, quando le Clarisse della città serafica producevano ricami e merletti seguendo l'opera di Chiara, loro fondatrice.

La leggenda vuole che la Santa, sebbene colpita "da grave infermità che l'aveva costretta al giaciglio, si faceva sollevare e sorreggere con sostegni e seduta filava delicatissimi tessuti". Questa tradizione è giunta fino a noi più viva che mai. Ma il ricamo può avvenire anche sul tulle, come prescrive l'Arte panicalese, oppure eguagliando la magnificenza dei colori e dei decori della maiolica di Deruta con l'utilizzo di filato di cotone su tela umbra.

O ancora, come il merletto di Orvieto che affonda le sue radici nella trina d'Irlanda e che si esegue con l'uncinetto. Sapienti combinazioni che hanno lo stesso valore di pennello e scalpello, perché è la mano del loro autore a forgiarle. E se qualcuno vi donerà una fuseruola, guardatela bene e pensate di avere in mano un piccolo mondo antico. Quello che poi portano a casa vostra anche queste splendide "Stp" di Telecom Italia.

PAX TECUM (che significa: la Pace sia con te).



FILI D'AMORE RICAMI, MERLETTI E TESSUTI NELLO SCRIGNO DI UN'INEDITA UMBRIA

È quasi una santa pazienza quella che nel corso dei secoli ha consentito di sviluppare in Umbria una produzione artigianale come non avviene quasi altrove. Pazienza, dedizione, amore per il buon gusto e l'eleganza, hanno portato nella terra del Perugino e del Pintoricchio alla ripresa, tra la fine dell'800 e gli inizi del '900, della produzione di ricami e merletti e di quei settori dell'artigianato che erano stati particolarmente fiorenti e prestigiosi tra Medioevo e Rinascimento. Stili rimasti unici, ineguagliabili perché straordinari. A questo lavoro rende omaggio la nuova serie di Schede telefoniche prepagate di Telecom Italia che attraverso dodici "tappe" ne fa scoprire le caratteristiche più belle, i loro nomi e persino oggetti che almeno una volta nella vita si sono visti ma che non si conoscono da vicino, le fuseruole, piccole sfere in maiolica realizzate e decorate a mano a Deruta, anticamente arnesi per la filatura

ma dal Trecento divenute una sorta di pegno d'amore o di pace, a seconda del motto che recano scritte sulla fascia centrale, e che vanno a completare in taluni casi la perizia del ricamo e il delicato equilibrio dei colori.

Dal Punto Assisi al Punto Deruta, dall'Ars Wetana di Orvieto al Punto Umbro, dall'Ars Panicalensis di Panicale al Merletto d'Irlanda, annoverato tra i pizzi autentici.

Una galleria di straordinari capolavori il cui valore può essere colto solo da un occhio attento. Ma a patto che sappia leggere cosa c'è dietro la capacità di ricamare. Emblematico il caso del Punto Assisi (detto anche Francescano), tecnica che vede abbinati il punto croce e il punto scritto e che ci rimanda al Duecento, quando le Clarisse della città serafica producevano ricami e merletti seguendo l'opera di Chiara, loro fondatrice.

La leggenda vuole che la Santa, sebbene colpita "da grave infermità che l'aveva costretta

al giaciglio, si faceva sollevare e sorreggere con sostegni e seduta filava delicatissimi tessuti".

Questa tradizione è giunta fino a noi più viva che mai. Ma il ricamo può avvenire anche sul tulle, come prescrive l'Arte panicalese, oppure eguagliando la magnificenza dei colori e dei decori della maiolica di Deruta con l'utilizzo di filato di cotone su tela umbra.

O ancora, come il merletto di Orvieto che affonda le sue radici nella trina d'Irlanda e che si esegue con l'uncinetto. Sapienti combinazioni che hanno lo stesso valore di pennello e scalpello, perché è la mano del loro autore a forgiarle. E se qualcuno vi donerà una fuseruola, guardatela bene e pensate di avere in mano un piccolo mondo antico. Quello che poi portano a casa vostra anche queste splendide "Stp" di Telecom Italia.

PAX TECUM (che significa: la Pace sia con te).



SERIE 09101


**FILI D'AMORE
PUNTO ASSISI**

Taglio: euro 5,00
Validità: 31/12/2010
Tiratura: 15.000
Disponibilità: 14.700
Codice: 09101001



SERIE 09101


**FILI D'AMORE
RICAMO DERUTA
POLICROMO**

Taglio: euro 3,00
Validità: 31/12/2010
Tiratura: 20.000
Disponibilità: 19.700
Codice: 09101002

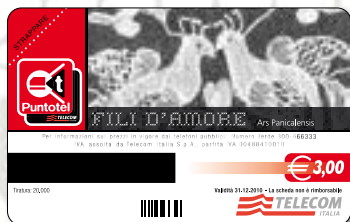


SERIE 09101


**FILI D'AMORE
ARS WETANA**

Taglio: euro 3,00
Validità: 31/12/2010
Tiratura: 20.000
Disponibilità: 19.700
Codice: 09101003

FILI D'AMORE
RICAMI, MERLETTI E TESSUTI
NELLO SCRIGNO DI UN'INEDITA UMBRIA



FILI D'AMORE
ARS PANICALENSIS

Taglio: euro 3,00
 Validità: 31/12/2010
 Tiratura: 20.000
 Disponibilità: 19.700
 Codice: 09101004

SERIE 09101



FILI D'AMORE
PUNTO UMBRO

Taglio: euro 3,00
 Validità: 31/12/2010
 Tiratura: 20.000
 Disponibilità: 19.700
 Codice: 09101005

SERIE 09101



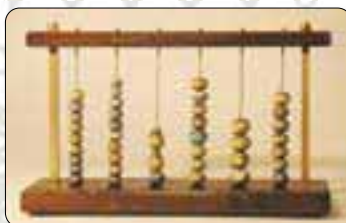
FILI D'AMORE
MERLETTO D'IRLANDA

Taglio: euro 3,00
 Validità: 31/12/2010
 Tiratura: 20.000
 Disponibilità: 19.700
 Codice: 09101006

SERIE 09101



SERIE 09101



FILI D'AMORE EX ANIMO

Taglio: euro 5,00
Validità: 31/12/2010
Tiratura: 15.000
Disponibilità: 14.700
Codice: 09101007



SERIE 09101



FILI D'AMORE PAX TECUM

Taglio: euro 3,00
Validità: 31/12/2010
Tiratura: 20.000
Disponibilità: 19.700
Codice: 09101008



SERIE 09101



FILI D'AMORE PURUS AMOR BEATITUDO

Taglio: euro 3,00
Validità: 31/12/2010
Tiratura: 20.000
Disponibilità: 19.700
Codice: 09101009

FILI D'AMORE
RICAMI, MERLETTI E TESSUTI
NELLO SCRIGNO DI UN'INEDITA UMBRIA



FILI D'AMORE
IGNIS ARDENS

Taglio: euro 3,00
 Validità: 31/12/2010
 Tiratura: 20.000
 Disponibilità: 19.700
 Codice: 09101010

SERIE 09101



FILI D'AMORE
TOTO CORDE

Taglio: euro 3,00
 Validità: 31/12/2010
 Tiratura: 20.000
 Disponibilità: 19.700
 Codice: 09101011

SERIE 09101



FILI D'AMORE
LABOR SPES
VOLUNTAS

Taglio: euro 3,00
 Validità: 31/12/2010
 Tiratura: 20.000
 Disponibilità: 19.700
 Codice: 09101012

SERIE 09101